



AULAVEREIN
KUNST UND KULTUR
IN BOLLIGEN

Programm

September 2020 – Januar 2021

aulaverrein.ch



Esther Hasler
Lichtjahre

Musik-Kabarett

Do **10 | 09** | 20

20 Uhr
Reberhaus

30.-/25.-/20.-



**Stefan Heuss &
Innovationsorchester**
Die grössten Schweizer Patente

Erfindungen

Fr **16 | 10** | 20

20 Uhr
Reberhaus

35.-/30.-/25.-



Pagare a Cappella
Knapp neben dem Puls der Zeit

A-Cappella

Mi **11 | 11** | 20

20 Uhr
Reberhaus

30.-/25.-/20.-



**Regula V. Zürcher
Francesco Mari**
Romanza e Fuoco

Querflöte und Gitarre

Fr **11 | 12** | 20

20 Uhr
Kirche Bolligen

30.-/25.-/20.-



Kathrin Altwegg
Chaos und Ordnung im Universum

Vortrag

Fr **15 | 01** | 21

20 Uhr
Reberhaus

30.-/25.-/20.-

Vorverkauf/Reservation

– Mario Burkhard Interieur
et Fleurs, Dorfmärit 14
Bolligen, 031 918 07 63

– www.aulaverein.ch

Werden Sie Mitglied und profitieren Sie von verbilligten Eintrittspreisen und günstigem Saisonabonnement.

Auskunft:

info@aulaverein.ch



Do 10. September 2020

20 Uhr, Reberhaus

Esther Hasler

Lichtjahre
Klavierkabarett

Auch mit ihrem neuen, sechsten Soloprogramm «Lichtjahre» dürfen wir Esther Hasler wieder bei uns begrüßen. Sie brilliert mit geistreichen Texten, subtiler Mimik, grossartigem Schauspiel und virtuosem Klavierspiel. Es wartet ein kosmisch-komischer Funkenregen, eine satirische Supernova, eine erfrischende Sternschnuppendusche. Erleben Sie die unglaubliche Leichtigkeit der Schwerelosigkeit bei ESTHER-terrestrischer Unterhaltung mit Klavierantrieb. Unterhaltung mit viel Charme, Witz und Tiefgang!

estherhasler.ch



Fr 16. Oktober 2020

20 Uhr, Reberhaus

Stefan Heuss und Innovationsorchester

Die grössten Schweizer Patente
Kabarett

Das breite Publikum kennt Stefan Heuss vor allem von seinen Auftritten bei «Giacobbo/Müller».

Im neuen Programm «Die grössten Schweizer Patente» zeigt er mit dem typischen, unnachahmlichen Heuss-Charme eine Zusammenstellung seiner Lieblingserfindungen, umrahmt von musikalischen Einfällen und Hintergrundinformationen zu seinem Erfinderdasein. «Live-Auftritte sind meine Leidenschaft.», so Heuss. «Ich liebe es, nicht zu wissen, hinter welcher Ecke die nächste Panne lauert. Und in Kenntnis meiner eigenen Konstruktionen kann ich sicher sein: Sie ist nie weit weg.»

stefanheuss.ch



Mi 11. November 2020

20 Uhr, Reberhaus

Pagare a Cappella

Knapp neben dem Puls der Zeit
A-Cappella-Gesang und Schauspiel

Pagare, die fünf tollen Männerstimmen, setzen auch im neuen Programm weiterhin konsequent auf das, was sie am besten können, nämlich dem Publikum neue, selbstgestrickte musikalische Geschichten aus ihrem Leben zu erzählen. Und wer auf dieser abendfüllenden Achterbahnfahrt voller halbschwerer Modulationen, Improvisationen, Tanzeinlagen und Wortschwallen mit den fünf Energiebündeln mithalten will, dessen Puls wird wahrscheinlich sogar an der Zeit vorbeirasen müssen.

pagare.ch



Fr 11. Dezember 2020

20 Uhr, Kirche Bolligen

Regula V. Zürcher, Francesco Mari

Romanza e Fuoco
Querflöte und Gitarre

Das Duo Valentina und Francesco verführt mit musikalischen Leckerbissen – Caramelle all'orecchio – aus Italien, Frankreich und Lateinamerika. Im abwechslungsreichen und virtuoseren Programm «Romanza e Fuoco» finden sich u.a. Werke von Maurice Ravel, Claude Debussy, Jacques Ibèrt, Heitor Villa-Lobos und Astor Piazzolla. Mit exzellentem Zusammenspiel von Flöte und Gitarre erzeugen die beiden Musiker Zartes und zuweilen Melancholisches, sie lassen schwelgen und träumen und entfachen mit heissen Rhythmen und tänzerischen Elementen wirklich ein romantisches Feuerwerk!

regulazuercher.ch



Fr 15. Januar 2021

20 Uhr, Reberhaus

Kathrin Altwegg

Chaos und Ordnung im Universum
Vortrag

Kathrin Altwegg ist Astrophysikerin und war Professorin an der Uni Bern. Sie versteht es brillant auf Fragen leicht verständliche Antworten zu geben, auch mit einem gewissen Augenzwinkern. Zum Beispiel: Ist das Universum chaotisch oder wohl geordnet? Woher stammt eigentlich das Wasser auf der Erde? Woher das Leben? Wie fertigt man aus winzig kleinen Staubkörnern und Gas einen Planeten? Ist unser Sonnensystem einzigartig oder eines unter Millionen? Sind wir ein Zufall oder ein logisches Resultat? Und wohin entwickelt sich unser Sonnensystem? Sie kennen die Antworten nicht? Also, dann ...

bernimall.unibe.ch/hintergrund/videoportraits_zu_berner_weltraumforschenden/kathrin_altwegg



AULAVEREIN
KUNST UND KULTUR
IN BOLLIGEN

Programm Februar – Juni 2021

aulaverrein.ch



siJamais
INKOGNITO – drei Frauen tauchen ab

Musik-Comedy

Do **11 | 02 | 21**

20 Uhr
Reberhaus

30.-/25.-/20.-



Kathrin Bosshard
Unter Artgenossen

Puppenspiel

Fr **12 | 03 | 21**

20 Uhr
Reberhaus

30.-/25.-/20.-



Ensemble Nardis
Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps

Musik und Gedichte

Do **08 | 04 | 21**

20 Uhr
Reberhaus

35.-/30.-/25.-



Veri
UniVerität

Kabarett

Fr **07 | 05 | 21**

20 Uhr
Reberhaus

30.-/25.-/20.-



Frölein Da Capo
Kammermusik

Einfrauorchester

Do **27 | 05 | 21**

20 Uhr
Reberhaus

35.-/30.-/25.-

Vorverkauf/Reservation

– Mario Burkhard Interieur
et Fleurs, Dorfmärit 14
Bolligen, 031 918 07 63

– www.aulaverein.ch

Werden Sie Mitglied und profitieren Sie von verbilligten Eintrittspreisen und günstigem Saisonabonnement.

Auskunft:

info@aulaverein.ch



Wir bedanken uns bei unseren Sponsoren:

Einwohnergemeinde Bolligen
Hans Graf Gartenbau
Druckerei Ruch AG

Apotheke Wyss
Mario Burkhard Interieur et Fleurs
Bäckerei Krenger

Do 11. Februar 2021

20 Uhr, Reberhaus

siJamais

INKOGNITO – drei Frauen tauchen ab
Musik-Comedy

Freiheit ist ein verdammt gefährliches Pflaster. Das wird den drei Frauen von siJamais nach ihrem Gefängnisausbruch klar. Die Polizei im Nacken trennen sie sich und tauchen unter. Quer über den Globus verstreut, rettet sich jede in eine neue Identität. Als ihre Tarnungen aufzufliegen drohen, eröffnet ihnen das weltweite Netz ein überraschendes Schlupfloch ...

Dabei jonglieren siJamais mit unterschiedlichen Musikstilen: Ohrwürmer, Hits ungewöhnlich arrangiert, Chanson, Pop, Reggae und Klezmer gehören dazu – und sogar eine Musical-Tanzeinlage!

Mit Klarinette, Klavier und Kontrabass und ihren klangvollen Stimmen verleihen die drei professionellen Musikerinnen dem Abend ihre unverkennbare Note. sijamais.ch

Fr 12. März 2021

20 Uhr, Reberhaus

Kathrin Bosshard

Unter Artgenossen
Puppenspiel für Erwachsene

Kathrin Bosshard, Gewinnerin des Appenzeller Kulturpreises 2019, ist eine der besten Puppenspielerinnen der Schweiz. Ihr Erwachsenenstück «Unter Artgenossen» mit fünf skurrilen, sehr menschlichen Puppen ist ein tragikomischer Krimi und eine coole Soap. In scheinbarer Eintracht teilen sich Künstlerkatze Laetitia, Altpunker Hund Lutz, die verwitwete Kröte Berger und Gänschen Milenka das Stadthaus von Hase Bernhard, bis eine geheimnisvolle Hyänendame die Beletage im zweiten Stock bezieht ... Ein schräges Spiel um Reichtum, Macht, Anerkennung und Ruhm nimmt seinen tragikomischen Lauf, lässt Fassaden bröckeln und Mauern wanken.

fleischundpappe.ch

Do 08. April 2021

20 Uhr, Reberhaus

Ensemble Nardis

Olivier Messiaen:
Quatuor pour la fin du temps – die Musik für das Ende der Zeit

Winter 1941 in Görlitz: 400 französische Kriegsgefangene sitzen in zerlumpten Kleidern auf Holzbänken und hören eine Uraufführung. Vier Gefangene spielen das Werk, das Olivier Messiaen für seine mitgefangenen Musiker komponierte. Die Instrumente – das Klavier, die Klarinette und das Cello – sind kaputt. Und dennoch, sagt Messiaen später, sei nie wieder mit mehr Aufmerksamkeit seiner Musik zugehört worden. Dieses tiefgründige und vielseitige Werk spielt das Ensemble Nardis: Gabriel Walter, Klavier, Lanet Flores, Klarinette, Valentina Jacomella, Violine, Gabriel Wernly, Violoncello. Dazwischen liest Hans Flury Gedichte von Paul Celan.

wernlywalter.ch

Fr 07. Mai 2021

20 Uhr, Reberhaus

Veri

UniVerität
Eine kabarettistische Bildungsdefensive

Nicht immer politisch korrekt, aber immer witzig und träf, so kennt man Thomas Lötscher alias Veri als Schulhausabwart auf der Bühne. In seinem neuen Programm spielt er einen Mann, Ü50, der Englisch nur vom Hörensagen kennt. Er muss aufs Amt zur Ermittlung der Arbeitsmarktfähigkeit (EAF). Also abklären, ob er schon zum alten Eisen gehört oder den Sprung von Schreibmaschine zu Virtual Reality noch schafft. Mit Lehrplan 21 gibt es Streit, ob im Rechnen Vreneli nun mit Hansli von A nach B oder mit Mustafa von Libyen nach Lampedusa fahren soll.

UniVerität: Veri's kabarettistische Antwort auf Bildungslücken, Fachkräftemangel und Pisastudien.

veri.ch

Do 27. Mai 2021

20 Uhr, Reberhaus

Frölein Da Capo

Kammerlimusik
Einfrauorchester

Frölein Da Capo präsentiert ihren dritten Streich – und das in kammerlimusikalischer Besetzung: Frau, Blech, Tasten, Saiten und Gesang.

Seit nunmehr zehn Jahren multipliziert sich die Solistin via Loopgerät live zum Einfrauorchester und endlich hat ihr Zeichenstift einen festen Platz in der Partitur. Im kleinen Musikkammerli schöpft Frölein aus dem grossen Kosmos in ihrem Kopf und entwirft daraus musikalische Alltagsweisen, gesungene Gedankenspiele oder auch vom Leben Gezeichnetes.

Nach voll besetzten Sälen landauf landab, in Zusammenarbeit mit Kultur Raum Reberhaus in Bolligen zu sehen.

einfrauorchester.ch